

*Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles /
Services du Théâtre et de la Diffusion,
de la Wallonie et de la Province de Hainaut.*

*Dessin: Arnold De Spiegeleer
Design: Little Shiva*

Pour tous renseignements :

*Théâtre du Copion
112 avenue Goblet
7331 Baudour
Tél/Fax : 0032 65 643531*

*theatreducopion@gmail.com
www.theatreducopion.be*



Le cousin Franz

Par le Théâtre du Copion

Spectacle sur la guerre 14-18

Pour jeunes à partir de 10 ans et tout public

Comédien: Arnaud LEVEQUE // Ecriture: Collective

Mise en scène: Gaëlle DEREDE sur une idée originale de Georget MOURIN

Le Cousin Franz, c'est l'histoire des gens, des gens qui font l'histoire et qui s'interrogent : c'est quoi le patriotisme, la guerre, l'ennemi ? C'est quoi celui qui n'est rien ou peu et qui va participer à la plus grande des boucheries, à la "Der des Ders" ? Un personnage d'aujourd'hui avec ses souvenirs de famille, dont les chansons ne sont pas absentes.

Jean-Jean est un bon garçon, on l'aime bien, certains disent qu'il est un peu simple, mais pas méchant.

On l'a toujours connu, il est d'un certain âge, il aide les associations locales, il trace les lignes du terrain de foot, il fait le père Noël, Saint-Nicolas.

Jean-Jean, un personnage, un anonyme, un homme qu'il ne faut pas croire sans histoire, Jean est le fruit d'une histoire que l'on ne connaît pas, l'histoire des gens, des "Jean-Jean".

En 1912, le grand-père de Jean-Jean est chanteur sur les marchés, chanteur ambulant, il tourne en pays wallon et même autour d'Eupen, Malmedy, en Allemagne. C'est là qu'il a rencontré Gerda, la jolie marchande de

moulins en papier. Il parle français, elle parle allemand mais tous les deux parlent le langage de l'amour.

En 1914, la guerre éclate, on s'engage pour défendre la patrie en danger partout en Belgique mais aussi en Europe. Le grand-père de Jean-Jean, Emile, est mobilisé. Le cousin de Gerda aussi. Tous deux vont défendre la patrie.

Fiche technique

Spectacle à un comédien, pouvant être joué partout, même dans les théâtres.

Comédien: Arnaud LEVEQUE // Régisseur : Gaëlle DEREDE

Coût: 780 euros (intervention possible de 390 euros des "Tournées Art et Vie")

Pour le public scolaire: prendre contact avec le Théâtre du Copion

Peut être joué 2 fois par jour, prix dégressif si plusieurs représentations.

Durée : 60 min

Salle : aucune infrastructure nécessaire

Montage : 60 min

Démontage : 45 min

Débat après la représentation

Cahier pédagogique disponible sur demande

